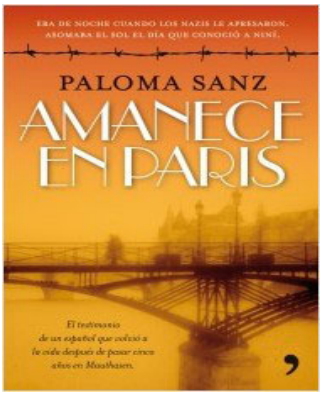


'Amanece en París', un libro esperanzador

Iberarte

La escritora y periodista Paloma Sanz relata la vida de Ramiro Santisteban un superviviente del campo de Mauthausen y una historia de amor al quedar en libertad

Cada vez es más frecuente, afortunadamente, que escritores y escritoras españoles nos recuerden la tragedia que vivieron más de siete mil españoles en el en el campo de concentración de Mauthausen, en Austria. Memoria activa. En este caso se trata de la escritora y periodista Paloma Sanz que ha sido la encargada de ponerle letra a los recuerdos y la historia de Ramiro Santisteban sobreviviente del campo de exterminio, en el libro 'Amanece en París'. Santisteban, un español que al término de la guerra civil, huyó de España para alistarse en el Ejército francés, acabó capturado por las tropas nazis y recluido en el campo de Mauthausen, clasificado como de tercera categoría: exterminio total.

"Después de haber atravesado el infierno de punta a punta y conocerme todos sus recovecos, recuerdo los agujeros negros de mi vida con cierta serenidad. He perdonado, pero no olvidado, y sé que recrearme en los tiempos pasados es un pasaporte a la locura". Así comienza a rememorar su historia Ramiro Santisteban.

Ramiro a sus 89 años y con una memoria envidiable relata con precisión los días terribles en los que la batalla contra la muerte se convirtió en rutina diaria. Recuerdos de los horrores vividos que, según destaca, "todavía me quiebran la serenidad y me tiembla el pulso al evocarlos".Las víctimas de Mauthausen se han convertido "en los grandes olvidados", según evoca Ramiro, que ahora decide contarlas en una biografía que recorre la vida de este cántabro desde los felices años de su infancia en Laredo hasta la reconstrucción de su vida en París junto a la mujer que le salvó de la locura. Solo un tercio de los españoles que pasaron por el campo de exterminio sobrevivieron .

Mauthausen, el campo de los españoles

En agosto de 1940 llegaron al campo de concentración de Mauthausen 470 presos españoles en vagones de carga, primera tanda de los 7.300 inscritos en el campo hasta 1945. Estos españoles procedían de la Francia ocupada y formaban parte del medio millón de republicanos que cruzaron la frontera en los últimos meses de la guerra civil tras la caída de Cataluña .Clasificado como de tercera categoría: exterminio total, Mauthausen tenía como eje central una cantera de granito en la que trabajaban los prisioneros hasta su muerte por extenuación.

Amanece en París no es sólo un relato de los espantos de la guerra, sino también un apunte de esperanza, pues plasma la llegada de Ramiro a París, donde conoció a Niní, su esposa y madre de su hijo .Y rescata que sin su comprensión y el cariño de esta mujer francesa por cuyas manos pasaban los expedientes de los oficiales nazis no le hubiese sido posible "olvidar" el espanto en el que vivió durante los cinco años que pasó recluido en el infierno. Un amor que pervive y no se olvida.

Publicado por Planeta